

1. Prendere visione del REGOLAMENTO MArteLive 2008 e seguire le indicazioni riportate nei seguenti punti del bando.
2. Il concorso MArteLive è organizzato dall'**Associazione Culturale Procult** (in seguito denominata organizzazione).
3. L'iscrizione al concorso è gratuita.
4. Per partecipare al concorso occorre:
 - **Che ogni artista sia in possesso della MArteLiveCard (per info sulla MArteLiveCard www.martelive.it).**
 - Compilare il [form](#) di iscrizione *on line*;
 - Stampare, compilare e firmare la liberatoria. (vedi ALLEGATO);
 - Inviare a mezzo posta la liberatoria, al seguente indirizzo:

Ass. culturale PROCULT
Via Carlo Tenca 24 int 1/b
00159 ROMA
5. In sintonia con l'identità delle serate, avranno giusta considerazione tutte quelle proposte teatrali, le cui caratteristiche di originalità, agilità tecnica e impatto visivo/sonoro permettano all'artista o alla compagnia di esibirsi in un contesto non specificamente teatrale.
6. Lo spettacolo o la performance proposti devono avere una propria compiutezza, in una durata massima di 15'.
7. Le performance richieste devono prevedere scenografie snelle e un impianto illuminotecnico minimo (che sarà a cura dell'organizzazione).
8. Il passaggio alle finali del MArteLive, all'Alpheus, è subordinato al superamento di una selezione/audizione che si svolgerà in un locale di Roma. La compagnia o il singolo artista sarà avvisato della serata di selezione con almeno una settimana di anticipo.
9. Lo spazio scenico per le finali è di 5x5m. L'organizzazione assicura la presenza di un tecnico, dell'impianto audio, microfoni, parco luci e di un videoproiettore.
10. L'organizzazione lavorerà il più possibile per agevolare i tempi di montaggio e smontaggio, tra gli

spettacoli, all'interno della stessa serata.

- 12.** Si esibiranno, ogni sera, 3 artisti/compagnie.
- 13.** La scaletta della serata verrà decisa preventivamente, dai responsabili della sezione, in base alla scheda artistica e tecnica, e sentito il parere dell'organizzazione.
L'ordine così espresso sarà insindacabile.
- 14.** Il termine ultimo per l'iscrizione al concorso è il 30 MARZO 2008.

PREMI edizione 2007

- **PREMIO PICCOLO JOVINELLI**

Una giuria dell'Ambra Jovinelli sceglierà la compagnia da far esibire in apertura di stagione 2007/2008 al PICCOLO JOVINELLI.

Inserendo lo spettacolo nel Cartellone ufficiale e nella pubblicità di tutto l'anno.

SERVIZIO DI UFFICIO STAMPA e PROMOZIONE attraverso i canali di comunicazione MArteLive.

- **PREMIO TEATRO BELLI**

Una giuria del Teatro Belli sceglierà una compagnia, ospitandola nella stagione 2007/2008, la stessa verrà inserita in cartellone.

SERVIZIO DI UFFICIO STAMPA e PROMOZIONE attraverso i canali di comunicazione MArteLive.

- **PREMIO RIALTO SANTAMBROGIO**

Una compagnia, scelta da una giuria di professionisti del settore, avrà una settimana di repliche al RIALTOSANTAMBROGIO nella stagione 2007- 2008.

SERVIZIO DI UFFICIO STAMPA e PROMOZIONE attraverso i canali di comunicazione MArteLive.

- **PREMIO IL CANTIERE**

Una compagnia, scelta dall'organizzazione, verrà ospitata dal TEATRO IL CANTIERE nella stagione 2007/2008.

SERVIZIO DI UFFICIO STAMPA e PROMOZIONE attraverso i canali di comunicazione MArteLive.





MArteLive 2008
Bando Sezione Teatro

- **PREMIO NUOVO TEATRO STABILE DI CANALE MONTERANO**

Una compagnia, scelta dall'organizzazione, verrà ospitata dal NUOVO TEATRO STABILE DI CANALE MONTERANO nella stagione 2007/2008.

SERVIZIO DI UFFICIO STAMPA e PROMOZIONE attraverso i canali di comunicazione MArteLive.

**(*) I PREMI PICCOLO JOVINELLI E RIALTOSANTAMBROGIO
POTREBBERO ESSERE ATTRIBUITI ALLA STESSA COMPAGNIA**

Per ulteriori dettagli ed informazioni visitare www.martelive.it

Carmen Caloiero

Curatrice Sezione Teatro MArteLive

cell: 3294638034-4904007

e-mail: carmen.caloiero@martelive.it





LIBERATORIA

La compagnia _____ rappresentata da il/la sottoscritto/a _____
nato/a a _____ il _____, provincia di _____,
residente a _____
in via/piazza _____ n° _____ cap _____
tel _____ cell _____ e-mail _____,

dichiara di accettare le norme del regolamento del MArteLive 2008 e autorizza gli organizzatori a diffondere
l'opera presentata dal titolo:

esclusivamente a fini culturali e non commerciali, nelle modalità stabilite dagli organizzatori stessi.

Inoltre, ai sensi degli art. 7 e 11 del decreto legislativo n°196 del 30 giugno 2003, dichiara di essere informato
delle finalità e delle modalità del trattamento dei dati personali consapevolmente indicati nella scheda e di
autorizzarne l'archiviazione nella banca dati della manifestazione.

Data _____

In fede _____